

# Planungsraster für Unterricht

## unter Einsatz von EDMOND-Medien ( Beispiel Grundschule)

### I. Allgemeines

#### Zielgruppe

Schulform: ..... Grundschiule  
Jahrgangsstufe: ..... 4  
Fach: ..... Deutsch/Sachunterricht

#### Inhalt

Reihenthema: ..... Erfahrungen mit fremden Kulturen sammeln  
Thema der Unterrichtseinheit: ..... Erstellen eines Untertitelten Mediums für gehörlose Kinder  
Eingesetzte(s) Medien/Medium: ..... 5540074 Leben in der Wüste

#### Voraussetzungen

Benötigte Software: ..... VLC-Player, Schnittsoftware (z.B. Magix),  
Weitere sächliche Voraussetzungen: ..... Multimedia-PC, Lautsprecher  
Vorausgesetzte Kompetenzen (Lehrer): ..... Kenntnisse im Gebrauch eines Videoschnittprogramms (Filmmodul einspielen, Untertitel setzen, exportieren)  
Vorausgesetzte Kompetenzen (Schüler): ..... Grundfunktionen eines PC beherrschen (Ein-/Ausschalten, Bedienung der Maus, Aufruf von Programmen, Öffnen einer Datei), Basisverständnis von Software-Playern besitzen

# Planungsraster für Unterricht

## unter Einsatz von EDMOND-Medien

### II. Didaktische und medienpädagogische Reflexionen

1. Welche fachlichen Ziele sollen mit dem geplanten Unterricht erreicht werden?	SuS sollen einen vorhandenen Text unter Beibehaltung der Kerninformationen reduzieren; dabei müssen sie wichtige von weniger wichtigen Informationen unterscheiden.
Welchen Lernzuwachs streben Sie für Ihre Schülerinnen und Schüler an?	SuS lernen die Arbeit mit einer Video-Schnittsoftware kennen und wenden diese Kenntnisse an.
2. Welche übergeordneten Ziele sollen/können mit dem geplanten Unterricht angesprochen werden?	Aktive Medienkompetenz
3. Welche Sozialformen sollen eingesetzt werden?	Partnerarbeit
4. Welche Kompetenzbereiche sollen/können durch den geplanten Unterricht angesprochen werden?	Sachkompetenz, Methodenkompetenz, kooperative Kompetenz, Medienkompetenz, kommunikative Kompetenz
5. Welche weiteren Ziele sollen/können mit dem geplanten Unterricht angesprochen werden?	
a) ... aus medienpädagogischer Sicht?	SuS stellen selbst ein Medienprodukt her (produzieren). SuS arbeiten mit einem Partner zusammen, sprechen sich ab (kooperieren).
b) ... aus kommunikations- und informationstechnologischer Sicht?	SuS erklären ihren Mitschülern den Gebrauch der Schnittsoftware (kooperieren, Informationstechnik)
c) ... aus kompetenzorientierter Sicht?	
6. Wie lassen sich die Ergebnisse der Lernprozesse überprüfen?	
Inhaltlich:	Das fertige Medienprodukt dokumentiert durch die verwendeten Untertitel die Ergebnisse der Lernprozesse.
Kompetenzzuwächse (s. 4/5):	SuS erklären ihren Mitschülern den Gebrauch der Schnittsoftware und wenden ihre neu erworbenen Kompetenzen im Rahmen der Aufgabenstellung an.
7. Sonstiges	

# Planungsraster für Unterricht

## unter Einsatz von EDMOND-Medien

### III. Geplanter Unterrichtsverlauf

- Filmmodul ansehen
- Den gesprochenen Text aufschreiben („Diktat“ durch PC)
- Prüfung der Rechtschreibung durch SuS
- Sinnhaftes Kürzen des Textes auf Kernaussagen
- Zeit und Dauer des Textes festlegen
- Instruktion (L): Erstellung von Untertiteln mit Software
- Untertitel mit dem Videoschnitt-Programm erstellen
- Kontrollieren, ob Bild und Text zusammen passen
- Ausgabe/Speichern des neuen Filmmoduls
- Vorstellung der Arbeitsergebnisse in der Lerngruppe

# Planungsraster für Unterricht

unter Einsatz von EDMOND-Medien

## IV. Arbeitsmaterialien für Schülerinnen und Schüler (Arbeitsblatt, Arbeitsaufträge)

Um Untertitel zu einem Film zu erstellen, müsst ihr so vorgehen:

1. Seht euch den Film genau an
2. Schreibt danach den gesprochenen Text zu jedem Bild genau auf
3. Kürzt dann die Texte so, dass sie in zwei Zeilen auf den Bildschirm passen. Achtung: Die wichtigsten Informationen müssen erhalten bleiben!
4. Schreibt anschließend auf, an welchen Stellen und wie lang der Text eingeblendet sein muss. Denkt dabei auch an Kinder, die noch nicht so schnell lesen können!
5. Erstellt nun die Untertitel mit dem Videoschnittprogramm
6. Kontrolliert zum Schluss, ob Bild und Text zusammen passen.